

Ficha Técnica Equipo Disponible Escenario Teatro Popular Melico Salazar

EQUIPAMIENTO DEL TEATRO: SONIDO

1 consola Digico 8 Canales y 8 retornos (5 retornos ocupados para el sistema de amplificación)
1 SD rack digital 56 canales y 24 retornos (Escenario)
1 SD mini rack digital 8 canales y 8 retornos (cabina)
1 Multicable análogo de 32 canales y 10 retornos
9 micrófonos Shure SM 58
3 micrófonos Shure Beta SM 58 A
5 micrófonos Shure Beta SM 56 (percusión) 5
micrófonos Shure Beta SM 57 A
10 micrófonos Shure SM 57
3 micrófonos Shure SM 87 A
4 micrófonos de diadema Shure PG Diadema
3 micrófonos de diadema AKG
4 micrófonos de diadema Shure Beta 54
4 micrófonos inalámbricos Shure QLXD 4 de mano o bien se pueden usar todos de diadema 8
en total, si ese el caso.
2 micrófonos Shure SM 81
23 micrófonos Shure Beta 98 HC
4 micrófonos AKG C 214
5 micrófonos AKG C 451 B
6 micrófonos Shure beta 91 A
2 micrófonos AKG D 40
4 cajas directas dobles activas Behringer
6 cajas directas sencillas ART pasivas
2 cajas directas sencillas DOD (sin switch de tierra)
Consola Roland M-400 con 8 canales y 8 retornos
Multicable digital 32 canales REAC
Multicable digital 16 canales REAC

Sistema de Audio y Monitores

2 arreglos de 10 parlantes c/u Meyer modelo Mina como sistema principal
8 Sub bajos Meyer modelo 500 HP (4 por lado colocados en sistema cardioide)
4 Meyer UPM-1P para relleno de frente (front fill)
4 Meyer UPM-1P para relleno de balcón
5 Meyer UPM-1P para relleno de balcón del segundo piso
5 Meyer UPM-1P para relleno de balcón del tercer piso
2 Meyer UPQ para relleno de cuarto piso
2 Meyer UPA para side fill o monitores de escenario según sea necesario
5 Meyer MJF-212A para escenario

EQUIPAMIENTO DEL TEATRO: VIDEO

1 proyector Tec 5000 lúmenes
1 Proyector Christie de 50 mil lúmenes con lente normal
1 pantalla de Proyección modular de 5.3 x 3.5 con soporte a piso
1 switcher blackmagic pro
1 interface para audio Tascan
82 m² de pantalla led APSEN de 3.9 de resolución.
2 procesadores Nova

EQUIPAMIENTO DEL TEATRO: TRAMOYA

- Ciclorama. 12 mts ancho x 6 mts alto (estado regular)
- Cámara negra: 2 (una al fondo al frente del ciclorama, la otra a la mitad del escenario).
- Altura apertura de telón: 5,70 metros.
- Patas 4mts ancho x 11mts alto
- Parrilla: de 15 a 20 calles disponibles (altura de parrilla: 18,70 metros) (sujeto a disponibilidad)
- Tarimas: 21 unidades de tarimas de 2 m x 1 m. Altura variable de 0.20 m a 1 m.
- Sillas: únicamente se dispone de 50 sillas negras sin brazos (estado regular) . En caso de que el contratante necesite más sillas de las indicadas, deberá aportarlas por su cuenta.
- Atriles musicales: 12 unidades. (estado regular)
- Gasa (tull) color gris (estado regular)
- Gasa (tul) color Negro
- Linóleo para eventos musicales o teatro, color negro y gris
- Linóleo para Ballet - danza color negro y gris marca Harlequin

EQUIPAMIENTO DEL TEATRO: ILUMINACIÓN

Ver catálogo adjunto