

FICHA TÉCNICA TEATRO DE LA DANZA

Esta es la ficha técnica del Teatro de la Danza que usted debe leer, estudiar y llenar en su totalidad con letra legible de imprenta. Si tiene alguna duda consulte con el Jefe técnico del teatro al 8348-6068. Es a él a quien deberá entregar esta Ficha técnica o enviarla vía correo a la dirección: ronald.araya@teatromelico.go.cr Este procedimiento es un requisito indispensable **antes** de firmar el documento de prestación de servicios contrato en la Dirección Administrativa.

El Teatro de la Danza hará responsable únicamente de los contratos y compromisos adquiridos cuya Ficha Técnica se ajuste a lo estipulado.

LA FICHA TÉCNICA DEL TEATRO DE LA DANZA ES PARTE INTEGRAL DEL DOCUMENTO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS

FICHA TÉCNICA TEATRO DE LA DANZA

Nombre del espectáculo: _____

Fecha(s) del espectáculo: _____

Hora de inicio: _____

Precio de las entradas: _____

Grupo, Institución, Compañía u Organización:

Responsable: _____ Teléfonos: _____

Fecha de entrega (para ser llenado) _____

Fecha de recibo en el teatro _____

Visto bueno _____ Fecha _____

Firma del Jefe Técnico

FICHA TÉCNICA TEATRO DE LA DANZA

En los espacios en los que no se solicita el servicio, o la información no es pertinente, sírvase anotar NA (No aplica)

Directores Artísticos: _____

Director técnico: _____

Encargado de escenografía: _____

Encargado de luces: _____

Encargado de sonido: _____

Productor: _____

Teléfono _____ correo electrónico _____

Observaciones _____

Número de integrantes del grupo:

Artistas: _____

Técnicos: _____

PRODUCCIÓN

Nombre de la obra: _____

Nombre del autor _____

Director del montaje _____

Número de actos _____

Número de intermedios _____

Duración de intermedios _____

Duración total del espectáculo _____

Hora de inicio _____

Hora de conclusión _____

Tipo de audio debe de venir con estas características: (.wav, .mp3, velocidad mínima 128kbps-maxima 1411kbps)

a) MONTAJE EN EL ESCENARIO:

FECHA: _____ HORA DE INICIO: _____ HORA QUE TERMINA: _____
DURACIÓN: _____

b) ENSAYOS DE PISO:

FECHA: _____ HORA DE INICIO: _____ HORA QUE TERMINA: _____
DURACIÓN: _____

c) ENSAYO (S) TECNICO(S):

FECHA: _____ HORA DE INICIO: _____ HORA QUE TERMINA: _____
DURACIÓN: _____

d) ENSAYO GENERAL:

FECHA: _____ HORA DE INICIO: _____ HORA QUE TERMINA: _____
DURACIÓN: _____

e) DESMONTAJE:

FECHA: _____ HORA DE INICIO: _____ HORA QUE TERMINA: _____
DURACIÓN: _____

DOCUMENTOS PARA ADJUNTAR

Entregados

Guión de la obra o Programa.....

Guión de sonido.....

Guión técnico.....

Planta de escenario.....

Plano de luces.....

Plano de escenografía.....

PERSONAL TÉCNICO QUE LABORA EN EL TEATRO

- Jefe técnico: 1
- Luminotécnico: 1
- Sonidista: 1
- Tramoya: 1
- Espacio para Boletería: 1
- Recolector de boletos: 1
- Acomodadores: 2

ESCENARIO O ESPACIO DE REPRESENTACIÓN

- El Teatro de la Danza cuenta con 240 butacas numeradas (234 venta general y 6 asientos para discapacidad).

- Medidas del escenario: 10 X 11 con 5 afores
12 X 12 sin aforar

- Boca del escenario: 10 metros aforado
12 metros sin aforar

-Altura hacia el Telar: 16 metros

-Altura del Piso a la Pasarela: 5.80 metros

- Cámara a la americana: 1

- Ciclorama: 1 (9x5 metros)

- Cámara negra: 1 9x5 metros)

-Pódium: 1

-Proyector Multimedia de 12.000 Lúmenes, marca Epson, especial para proyecciones de danza.
(Su uso tiene un costo por aparte)

- Bambalinas: 4 (telas horizontales arriba del escenario que sirven para tapar luces, telones y piezas escenográficas)

-Laterales (patas): 5 a cada lado (que impiden ver desde el público hacia la zona de adentro del escenario a cada lado.

El Teatro de la Danza cuenta con 3 camerinos con capacidad para 15 personas aproximadamente y sus respectivos baños. Además, una antesala de Maquillaje para el alisto de los artistas.

Se cuenta con boletería, baños para el público y un vestíbulo para recepción.

En caso de requerir el uso del vestíbulo para recepción, el arrendatario de antemano debe hacer solicitud escrita al Director de la Compañía Nacional de Danza, ya que en ella se exhiben obras de arte como parte de la Galería Elena Gutiérrez por lo que sin la debida autorización no se podrá realizar.

- **De lo anterior se necesita:**

ILUMINACIÓN

El Teatro de la Danza ofrece los servicios con un plano básico de luces y un número de gelatinas de colores limitado. Si se requiere un color específico el usuario debe traerlo con un mes de anterioridad, en caso contrario el Teatro de la Danza no se hace responsable.

6 DIABLAS LED PARA CICLORAMA RGBW

30 PAR 64 1000w, con los siguientes tipos de lámpara:

25 FFS (No5)

10 FFP (No2)

10 FFN (No1)

12 MFL 500w

5 PRO PAR PR3040 575W; 3 tipos de lentes.

22 ELLIPSOIDAL 40°, Strand Lighting, 1000W.

4 ELLIPSOIDAL PR 575W, Zoom variable 25° - 50°.

10 ELLIPSOIDAL Phillips Selecon spx, 750W, 15° - 35°.

8 ELLIPSOIDAL Altman 3.5, 500W.

6 Elipsoidales Century 10°

14 PAR Led Showline 155 zoom RGBW

- **Además se solicita:**

EQUIPO AUDIOVISUAL:

El Teatro no cuenta con dicho equipo. Si este se requiere, el contratante deberá aportarlo por su cuenta, así mismo la persona que lo maneja, además especificarlo presentando un listado del equipo que ingrese. El Teatro no se hace responsable por este equipo.

EFFECTOS ESCENOGRÁFICOS:

No se permitirá fuego ni uso de pirotecnia dentro del escenario ni del inmueble.

ELEMENTOS ESCENOGRÁFICOS:

Adjuntar los planos correspondientes de la escenografía y de luces con su respectiva escala y describir detalladamente los elementos que la integran.

La escenografía deberá ingresar ya construida y lista para colocar. En caso de escenografías muy grandes podrán venir desarmadas para proceder a armarlas en el montaje. Esto se realizará en presencia del personal destacado del teatro y se deberá cubrir los costos de horas adicionales de trabajo.

INSTRUMENTOS MUSICALES

Piano YAMAHA cuarto de cola (Se alquila por aparte)

El piano solo podrá ser utilizado por profesionales acreditados. La afinada del instrumento será responsabilidad del arrendatario.

PUBLICIDAD

En caso de que se tengan patrocinadores, la publicidad que de estos se haga dentro del teatro, en la fachada y parte exterior del teatro, debe ser previamente autorizada por la Dirección de la Compañía Nacional de Danza y la Administración del CENAC respectivamente. Para cualquier tipo de propaganda propia y de patrocinadores dentro del inmueble se prohíbe colgar mantas,

banderines, carteles o cualquier rótulo en paredes, techos, puertas y ventanas. Se podrán poner rótulos colocados sobre pedestales. Se permite la colocación de mantas publicitarias la cual debe llevar el logo del teatro y de la CND. Se entregará al jefe técnico una semana antes del espectáculo.

Se prohíbe la venta de alimentos, objetos u otros dentro del teatro.

Patrocinadores principales:

Otros patrocinadores: _____

Observaciones: _____

Hay manta: SI ____ CANTIDAD ____ NO ____

Hay banderines publicitarios: SI ____ CANTIDAD ____ NO ____

*** Se solicita entregar programas de mano o por medio digital mediante un código QR. Estos deberán incluir la ficha técnica del Teatro de la Danza, la cual se adjuntará a este documento.

Mi firma a continuación certifica que he leído y completado esta Ficha Técnica en su totalidad; que acepto cumplir con las disposiciones indicadas y que cualquier cambio será dado con el visto bueno del Jefe Técnico o de la Administración.

NOMBRE DEL USUARIO

FIRMA

CEDULA N°

TELEFONOS / CORREO ELECTRÓNICO

Se firma de conformidad a los _____ días del mes de _____ del 201_____

FAVOR ENVIAR ESTA FICHA DEBIDAMENTE LLENA AL CORREO ELECTRONICO
ronald.araya@teatromelico.go.cr o comunicarse para cualquier duda al tel. 8348-6068.