



DIRECTOR ARTÍSTICO

Taller Nacional de
Teatro

CONTACTO



(506) 2295-6032



direcciontnt@teatromelico.go.cr



www.teatromelico.go.cr



El Carmen, 100 mts norte del
Registro Civil, detrás de la
Biblioteca Nacional. San José,
Costa Rica

REDES SOCIALES



facebook//tnt.mcj.cr



instagram/ tnteatro_cr



youtube/TeatroMelico

IDIOMAS



Inglés Nivel Intermedio

EDWIN LUNA MONGE

Actor, productor teatral, gestor cultural y profesional en Derecho, con una trayectoria que integra la creación escénica, la formación artística y la gestión pública cultural.

Ha ocupado cargos de liderazgo en el Ministerio de Cultura y Juventud y el Teatro Popular Melico Salazar, además de participar como jurado, coordinador y representante institucional en proyectos culturales de alcance nacional e internacional. Su experiencia combina la práctica artística con la gestión cultural y jurídica, aportando una visión integral al fortalecimiento de las artes escénicas en Costa Rica.



FORMACIÓN ACADÉMICA

Licenciado en Derecho, Universidad de Costa Rica,

Especialista en Derecho Notarial y Registral, Universidad
Escuela Libre de Derecho

Maestría en Derecho Público con énfasis en Derecho Interno
UACA

Actor y Promotor Teatral, Taller Nacional de Teatro,



EXPERIENCIA

Jurado del Concurso Nacional de Dramaturgia Inédita,
Teatro Nacional de Costa Rica.

**Jurado del Premio Nacional de Teatro Ricardo Fernández
Guardia**, Teatro Popular Melico Salazar.

**Jurado seleccionador de programación y Coordinador del
Área Formativa**, Festival Iberoamérica Teatral.

Jefe de Asesoría Jurídica, Ministerio de Cultura y Juventud.

**Asesor de la Ministra de Cultura y Juventud y Encargado de
Asesoría Jurídica**, Ministerio de Cultura y Juventud.

**Presidente de la Comisión de Premios Nacionales de
Cultura**, Ministerio de Cultura y Juventud

**Coordinador de la Comisión para la Implementación de la
Ley de Emergencia y Salvamento Cultural**, enlace con
sectores artísticos y gestión cultural comunitaria.

Asesor Legal, Ministerio de Cultura y Juventud.

Asesor Legal, Consejo Nacional de Concesiones, Ministerio
de Obras Públicas y Transportes.

Jurado del Concurso Nacional de Dramaturgia Inédita, Teatro Nacional de Costa Rica.

Jurado del Premio Nacional de Teatro Ricardo Fernández Guardia, Teatro Popular Melico Salazar.

Jurado seleccionador de programación y Coordinador del Área Formativa, Festival Iberoamérica Teatral.

Jefe de Asesoría Jurídica, Ministerio de Cultura y Juventud.

Asesor de la Ministra de Cultura y Juventud y Encargado de Asesoría Jurídica, Ministerio de Cultura y Juventud.

Presidente de la Comisión de Premios Nacionales de Cultura, Ministerio de Cultura y Juventud

Coordinador de la Comisión para la Implementación de la Ley de Emergencia y Salvamento Cultural, enlace con sectores artísticos y gestión cultural comunitaria.

Asesor Legal, Ministerio de Cultura y Juventud.

Asesor Legal, Consejo Nacional de Concesiones, Ministerio de Obras Públicas y Transportes.

Jefe de Asesoría Jurídica, Teatro Popular Melico Salazar.

Coordinador y representante del MCJ en el Proyecto Ruta de Museos, articulación MCJ-MEP.

Jurado del Concurso Nacional de Puesta en Escena, Compañía Nacional de Teatro.

Director escénico, Teatro Sacro de Semana Santa, Teatro Popular Melico



OTROS ESTUDIOS

Cursos de formación en expresión corporal, uso y manejo de voz.

Taller de formación en gestión cultural de proyectos artísticos, modelo CANVAS.

Curso de desarrollo de habilidades gerenciales, Centro de Desarrollo Gerencial, UNA.